

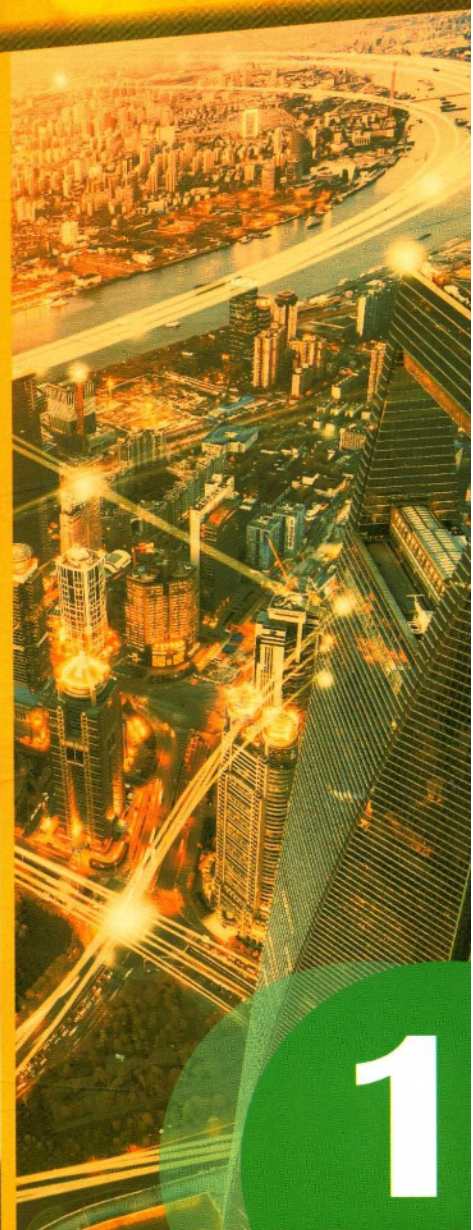
| 来 | 华 | 短 | 期 | 汉 | 语 | 进 | 修 | 教 | 材 |

速通汉语

Expressway to Chinese

许金生 胡文华 吴中伟 主编

初级



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

1

| 来 | 华 | 短 | 期 | 汉 | 语 | 进 | 修 | 教 | 材 |

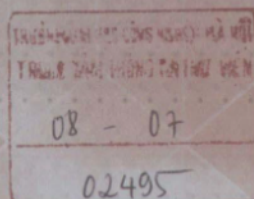
速通汉语

Expressway to Chinese

许金生 胡文华 吴中伟 主编

纪晓静 编著

初级



1. Nguyễn Văn Hùng
1. Nguyễn Văn Hùng



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

1

© 2019 北京语言大学出版社, 社图号 19020

图书在版编目 (CIP) 数据

速通汉语 . 1 / 许金生, 胡文华, 吴中伟主编 ; 纪
晓静编著 . -- 北京 : 北京语言大学出版社, 2019.6
ISBN 978-7-5619-4175-1

I. ①速… II. ①许… ②胡… ③吴… ④纪… III.
①汉语-对外汉语教学-教材 IV. ① H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 084035 号

速通汉语 1
SUTONG HANYU 1

排版制作: 北京创艺涵文化发展有限公司
责任编辑: 张维嘉
英文编辑: 侯晓娟
责任印制: 周 燚

英文翻译: 纪晓静
插图绘制: 李慧麟

出版发行: 北京语言大学出版社
社 址: 北京市海淀区学院路 15 号, 100083
网 址: www.blcup.com
电子信箱: service@blcup.com
电 话: 编辑部 8610-82303647/3592/3395
国内发行 8610-82303650/3591/3648
海外发行 8610-82303365/3080/3668
北语书店 8610-82303653
网购咨询 8610-82303908
印 刷: 北京中科印刷有限公司

版 次:	2019 年 6 月第 1 版	印 次:	2019 年 6 月第 1 次印刷
开 本:	880 毫米 × 1230 毫米 1/16	印 张:	9.5
字 数:	175 千字	定 价:	48.00 元

PRINTED IN CHINA

编写说明

汉语进修教学,可分为强化型和普及型两种,本教材为普及型汉语进修教材。本教材主要面向来华短期进修教学项目,也适用于国内外其他各类普及型汉语进修教学项目。教材的初、中、高三级既相互衔接,又具有一定的独立性,可根据需要单独使用;学习者可从头学起,也可以从其中某一册学起。

普及型短期进修教学的主要特点是:教学周期相对较短,学习者课外学习时间有限,学习者的学习动机和学习需求差异较大。本教材遵循汉语作为第二语言教学的教材编写基本原则以及汉语教材编写的发展趋势,针对普及型短期进修教学的上述特点,在编写中着力体现以下特点:

1. 以任务为载体,兼顾结构、功能、文化。

结构、功能、文化相结合,是汉语作为第二语言教学遵循的基本原则。结构、功能、文化相结合的载体,就是任务,即交际活动。本教材按照从输入型任务到输出型任务的顺序,通过任务活动促进语言的输入和输出,完成相应的教学目标。

在语言点的安排上,本教材尽量照顾到语法结构教学的系统性。在语境设计上,注意贴近学习者生活,突出实用性。在内容主题的选择上,密切反映中国当代社会特点,体现时代气息。在文化因素的处理上,兼顾世界文化的共通性和中国传统文化的独特性。

2. 听说为主,精泛结合。

总的来说,本教材属于综合教材,以发展学习者的汉语综合运用能力为目标。但考虑到短期进修教学的特点,在技能培养上以听说为主,兼顾读写。初级阶段1~4册的所有教学内容,均为汉字和拼音对照形式,以适应部分学习者技能发展不平衡的情况,以及不同学习者对技能发展的不同需求。使用者可根据实际情况对读写技能培养确定相应的教学目标。

在中高级阶段,本教材在设计上体现精泛结合的理念,特别是高级阶段,对于聆听和阅读任务中的词语和结构,不要求全部掌握,为学习者的自主学习留出足够空间;同时,在完成理解性和表达性任务过程中,注意学习策略的培养。

3. 注重课堂教学的操作性。

教材编写的过程化,是教材编写的发展趋势。所谓过程化,就是通过练习和活动设计逐步推进教学目标的实现,使教材的内部结构与实际课堂教学的过程基本一致,这样有助于更好地实现教材的设计理念和设计目标,也减轻了教师在教学设计上的压力。当然,学习者的特点千差万别,有经验的教师完全可以根据具体情况对教材中的设计安排进行灵活调整。

4. 在难度和容量上保持足够的适用空间。

短期进修教学，教学周期相对较短，或为1～2周，或为1～2个月；另外，中国国内各大学的短期班一般是每天3～4课时完成1课的教学任务。因此，我们把每册容量定为10课。如果每天1课，每周5天，则可供2周学完。每课主要内容的设计课时为3课时，但每课均配有“延伸活动（或拓展练习）”，可供第4课时使用。这样的设计，便于不同教学周期、不同课时量的教学项目灵活选用。

另外，本教材虽然跨越初、中、高三个等级，但限于容量，不可能出齐各级全部词汇和语言点，为了保证与各册总体难度等级相适应，初级阶段该出而未出的部分词语和个别语言点，在中级阶段不再作为生词和新的语言点处理，高级阶段则根据精泛结合的原则，仅对本阶段重点词语、重点格式进行处理。

本教材共12册。难度上与HSK等级的大致对应关系为（容量上不完全覆盖各级内容）：

本教材	初级		中级		高级	
	1、2册	3、4册	5、6册	7、8册	9、10册	11、12册
HSK 相应水平	1～3级		4级		5级	

教材由三位主编合作主持编写工作，具体分工如下：

许金生，负责初级1～4册；

胡文华，负责中级5～8册；

吴中伟，负责高级9～12册。

本教材出版前已在复旦大学国际文化交流学院暑期班试用，并根据试用反馈进行了修改，但肯定还存在许多疏漏、不足之处，敬请各位同行、老师批评指正！

编者
2019年3月

本册使用说明

本书为《速通汉语》第一册，适用于汉语零起点的学习者。本册编写的指导思想是语音、会话、语法、汉字教学并行，听说教学为主，读写教学为辅，帮助学生掌握简单的日常会话，具备最基本的汉语交际能力。

本册教材共 10 课，若每天 3 ~ 4 课时，可在 2 周内完成。以下具体说明教材内容及本教材使用建议。

一、关于第一课至第五课

1. 总体安排

本册教材的第一课到第五课为入门阶段教学。每课由对话、生词、语言点、语音、汉字、延伸活动及文化常识等板块构成，重点为语音教学。每课首先以简单交际对话及生词开始，目的是使学生迅速进入真实的汉语交际情境，在有意义的语境中感知汉语音节及语流的特点，并在此基础上学习相关语言点，掌握基本的日常会话用语。之后进入单独的语音教学板块。语音教学后为汉字板块，教师可根据学生学习的需求进行灵活取舍。

以上为每天 3 课时的教学内容，如果每天为 4 课时，则进入“延伸活动”板块。“延伸活动”的内容，一是进一步夯实本课的重点学习内容，增加交际练习，二是介绍相关中国文化常识，使学生了解与语言相关的中国文化背景知识。有关中国文化常识的介绍亦可作为学生的课外阅读资料。

2. 生词与课文

每课均设有两篇基于日常交际情境的简短对话，每篇对话有各自对应的词语表。教师可从第一篇对话的生词入手开始教学，先对词语进行简单释义，然后带领学生反复跟读操练，在此过程中，教师应注意纠正学生发音中的普遍性偏误。之后进入会话教学，教师可领读课文，或者通过播放录音使学生逐句模仿跟读，在学生模仿基本正确的基础上，教师可根据课文内容进行提问，以检测学生是否理解对话意义，并结合语言点进行简单讲解和说明。在学生理解课文意思的基础上，再次带领学生朗读课文，可采用集体朗读、男女分角色朗读、两人一组分角色朗读等方式使学生充分熟悉对话内容，加深对语言的理解和记忆。之后进入语言点练习部分，在核对答案并厘清难点之后，可进入活动阶段，引导学生利用本课所学的词汇及语言点完成具体交际语境下的任务和活动，实现本课交际教学目标。每课生词、课文及交际活动的教学时间建议为 1 课时。

3. 语音

在语音教学方面，考虑到成人的认知特点，我们在第一课先对汉语语音做一简单的系统

介绍,使学习者全面了解汉语语音全貌,之后逐课针对具体的语音要点、难点进行教学,使学生最终掌握汉语的声、韵、调,并且在反复操练的基础上正确识别拼音,朗读音节及句子。教学顺序基本遵循“整体—细节—整体”的原则,先感知语音系统整体,再细化深入。教师可根据第一课整体教学的情况,发现学习难点,有针对性地调整后续几课的教学重点。

语音教学部分建议一个半课时。第一课为汉语语音总体介绍及声调变调规则,教师示范声母、韵母的发音并带入声调,以音节为单位带领学生进行发音练习。第二课至第四课的语音部分着重于重点及难点音素教学。在语音教学中建议教师通过讲解法、图示法、对比法、带音法等具体方法进行教学,重在带领学生进行开口模仿实践。

在语音练习中,应重视跟读部分的练习,使学生通过集体朗读、个体朗读等不同方式进行操练,教师在这一过程中应帮助学生逐一纠音。在辨认音节及声调等语音练习中,一般给学生听两遍录音,在确认学生辨识正确之后,应带动学生开口实践,多次模仿、重复正确的发音,强化、巩固其发音。在朗读句子的练习中,教师应将重点放在对学生语流的训练上,让学生通过反复朗读句子,感知汉语的发音特点,培养发音的流畅性。绕口令部分的练习可视教学时间是否充裕灵活取舍。

4. 汉字

考虑到短期教材的特点,本书未将汉字教学作为重点。本册教材的汉字教学理念可概括为:培养学生的认字能力及基本汉字书写能力,同时重视汉字输入训练;培养学生掌握汉字的基本结构和书写规则,具备基本的汉字部首知识。每课列出的供学生书写的汉字根据由简至繁、由易到难的原则选定,便于学习者循序渐进掌握汉字。

具体而言,第一课中的汉字板块介绍了汉字的笔画和书写规则,并由最简单的汉字开始教学。建议教师花半个课时左右的时间讲解并指导学生进行实践,让学生在书写汉字的过程中逐步感知汉字的基本笔画构成,对汉字的书写规则形成基本的认识。第二课至第五课的汉字书写板块,每课介绍2~3个最常见的基本汉字偏旁,并列出当课出现的5个主要汉字,帮助学生循序渐进地了解汉字的意义和结构。建议此部分教学控制在半个课时以内,如果课堂教学时间不够,可留做课后作业。

另外,在布置课后练习时,教师可尽量鼓励学生尝试采用拼音输入法在电脑或手机上输入汉字,训练学生通过打字在复习巩固拼音的基础上识别、记忆汉字,并迅速体验汉字学习的成就感。

教师还可帮助学生建立班级微信群,要求学生利用汉字输入的方式通过微信提交作业,或彼此联系。

二、关于第六课至第十课

1. 总体安排

第六课至第十课的课程板块设置不同于前5课,适用于初级阶段综合课教学,语音板块

不再单独出现,增加了热身、拓展练习等板块。重点培养学生的听说技能和口头交际能力,兼顾读写技能。

这一部分的编写理念主要体现为以任务和活动为载体,重视交际互动,通过由易到难的活动设计不断推进教学目标的实现。教学活动的编排按照从输入型任务到输出型任务的顺序,每一课语言点教学后都设有后续跟进的交际练习活动,旨在通过一系列由控制式交际活动、半控制式交际活动,到自由输出式交际活动的设计,逐步推进教学目标的实现,以使生全方位、多角度充分熟悉当课语言点及常见的使用搭配,并在不断的交际互动中逐渐获得使用简单的语言进行基本交际会话的能力。

建议教师尽量根据教材编排的顺序,即热身→词语→语言点→课文→活动→汉字→拓展练习的顺序组织教学,当然也可按照具体情况灵活微调。

2. 热身

“热身”为每一课教学的引入部分,教师可用10分钟左右的时间,通过师生之间或学生之间问答的形式引导学生复习旧知识,唤起对新知识的学习动机,自然过渡到新课的学习。

3. 词语

每课生词为20个左右,建议用20分钟左右时间进行教学。教师可先领读生词,然后按顺序讲解生词,对于重点生词应通过形式多样的互动方式引出词语的典型用法,并带领学生操练,最后给学生5分钟时间完成生词填空练习,教师扼要讲评。

4. 语言点

每一个语言点都设计在有意义的对话中,使学生在具体的语境中感知语言点的意义,并通过大量的例子加深其认知。教师可通过领读例句引导学生关注语言形式并理解其意义,在此基础上归纳语言点功能及形式,继而进入后续的“活动”环节。学生两人一组活动,教师巡视并随时指导。小组练习后,教师可请不同小组的成员具体展示并给予反馈。学生通过从控制式到半控制式的任务活动,在具体语境下尝试实践新的语言点,循序渐进,从懂到会,真正学会在交际中正确使用语言点。该板块建议30分钟左右完成。

5. 课文

课文教学板块包括2篇对话,每篇对话前都配有听力练习。课文内容由浅入深,以提供更多词语及语言点的复现机会。在学习课文前,先以听力练习的形式引入,意在激起学生的学习积极性和挑战性,同时进一步巩固新学词语与语言点。需注意的是,做此练习时学生不得看课文,教师应在学生充分理解问题的基础上再播放录音。一般情况下建议听两遍,听第一遍时可放慢播放速度。在核对答案后,教师可以领读或让学生跟读录音、分角色朗读等。该板块建议40分钟左右完成。

6. 活动

本环节首先为自由输出式活动,建议用20分钟完成,目的是使学生在前几个阶段学习

的基础上，通过完成真实的交际任务获得运用汉语进行会话的交际能力。教师可根据任务要求让学生分组活动，教师巡视并提供指导和帮助。活动结束后，教师请各小组分别展示，并根据展示内容向其他小组提问，必要时，针对偏误进行进一步的操练。活动过程中可对小组进行重新组合，变换组员，使学生能有足够的机会跟不同的伙伴互动。作为课后的巩固和跟进，教师可增加基于微信群的学习活动，鼓励学生通过语音留言的形式完成口头表达的作业，提高其口语表达积极性和参与性，从而巩固学生的交际会话能力。

7. 汉字

建议将此部分放在每天的最后十分钟进行。

8. 拓展练习

如果日课时为 3 课时，这一板块作为课后作业；如果是 4 课时，则第 4 节课使用。此板块为学生提供包含本课语言点及主要词汇的听力理解及阅读理解的练习。具体而言，第一部分为听力练习，教师可引导学生先看题目，大致了解所听内容的对话情境、人物及话题内容。教师可根据学生的听力情况决定播放录音的次数，建议通过与学生互动的方式检测学生是否完全听懂。第二部分为阅读练习，学生正确完成后，如果时间充裕，可以让学生复述短文内容。

以上建议仅供各位教师参考，教师可在教学实践中根据本校课时安排、教学对象特点、学生需求、课堂实际情况等多方面因素进行调整，灵活取舍，以求取得最佳的教学效果。

